



Nova Opera Balet danes govori dva jezika:
jezik tradicije in jezik urbane tehnologije.

Ta edinstveni spoj SNG Opera in balet Ljubljana ohranja vitalno in poganja v prihodnost. Navidez nezdržljivo se v resnici idealno dopolnjuje. Bolj ko je sodobno življenje tehnizirano in digitalizirano, večjo potrebo čutimo po tradiciji, po izvornemu gibalni civilizaciji. Opera in balet, kot najbolj kompleksni in najzahtevnejši obliki umetniškega izražanja, to danes prav gotovo predstavljata.



Zlitje stoletij

Znak in logotip ponazarjata zlitje tradicije (zlati relief) in sodobnosti (črn prizidek). Zlati relief iz pročelja stare opere pooseblja tradicijo (in kontinuiteto), iz katere raste tudi Nova Opera Balet. Črno polje pod reliefom je dimenzionirano v enakem razmerju kot novi prizidek Opere in Baleta. Besedilo v črnem polju "Opera Balet Ljubljana" je izpisano v sodobni črkovni vrsti in skupaj z njim pod "krono" tradicije predstavlja novo "telo" (filozofijo, vrednote, zagon) SNG Opera in balet Ljubljana.