



Ljubljana, 12.9.2016

SNG Opera in balet Ljubljana, Župančičeva 1, 1000 Ljubljana,
objavlja prosto delovno mesto in razpisuje avdicijo za

OPERNEGA KOREPETITORJA

(šifra delovnega mesta: G017016)

za polni delovni čas, za določen čas 1 leta, z možnostjo podaljšanja pogodbe za nedoločen čas
in s predvidenim nastopom delovnega razmerja v mesecu oktobru 2016.

POGOJI:

- VII/2 ustrezne glasbene smeri,
- znanje tujega jezika na ravni zahtevnosti dodiplomskega študija,
- uspešno opravljena avdicija, ki bo potekala pred komisijo v prostorih zavoda,
- poskusno delo 6 mesecev.

OPIS DEL:

- Sodeluje pri konceptualnih pripravah na študij novega dela zbora z dirigentom, zborovodjo in režiserjem ter s koreografom,
- pripravlja pevce soliste, zbor, balet iz repertoarja Opere in baleta na področju opere, baleta, operete, muzikla ter koncertne dejavnosti doma in na gostovanjih,
- igra na avdicijah za sprejem pevcev solistov, zborovskih pevcev in orkestrskih glasbenikov.

POTEK IN PROGRAM AVDICIJE:

- Interpretacija virtuosne klavirske kompozicije po lastnem izboru (do največ 10 minut),
- korepetitorska priprava dela s pevcem in z dirigentom: zaključni prizor Katje Kabanove iz istoimenske opere Leoša Janáčka,
- klavirska spremljava pevca pod taktirko dirigenta: 2 ariji a prima vista,
- lastna vokalna interpretacija pevske linije, vključno s klavirsko spremljavo (italijanska arija po lastnem izboru).

Kandidati naj pisne vloge z življenjepisom (vključno s kontaktnimi podatki) in dokazili o izpolnjevanju pogojev (kopija diplome) pošljejo do 28.9.2016 na elektronski naslov umetniska.pisarna@opera.si ali po pošti na naslov SNG Opera in balet Ljubljana, Župančičeva 1, 1000 Ljubljana, s pripisom »Za avdicijo – korepetitor«.

Notni material Katje Kabanove bodo povabljeni kandidati prejeli skupaj z vabilom in terminom avdicije (predvidoma 5.10.2016).

Kandidati, ki bodo opravljali avdicijo, bodo o rezultatu avdicije pisno obveščeni.

Med kandidati, ki bodo uspešno opravili avdicijo in izpolnjevali druge pogoje, bodo pri izbiri za zasedbo delovnega mesta imeli prednost kandidati, ki bodo na ravni dodiplomskega študija obvladovali italijanski jezik in ki bodo poznali osnove dela korepetitorja, operno literaturo ter vokalno tehniko.

Informacije o avdiciji: Rajko Meserko, e-pošta: umetniska.pisarna@opera.si.

Informacije o delovnem mestu: Majda Pogorelčnik, vodja kadrovske službe, tel: 01 241 59 12, e-pošta: majda.pogorelcnik@opera.si.

Rocc,
umetniški vodja opere

Peter Sotošek Štular,
ravnatelj