



Ljubljana, 21. september 2020

PREDMET: Avdicija za zaposlitev na delovno mesto vodja kontrabasov

**LOKACIJA: SNG Opera in balet Ljubljana
Župančičeva 1, Ljubljana (dvorana Boga Leskoviča)**

Avdicija za vodjo kontrabasov bo v sredo, 18. novembra 2020, ob 10.00 v orkestrski dvorani Boga Leskoviča.

Potekala bo v treh etapah.

Kandidati naj k prijavi priložijo:

- življenjepis;
- kopijo diplome o univerzitetni izobrazbi ustrezne glasbene smeri ali 2. bolonjske stopnje (magisterij);
- opis delovnih izkušenj;
- kopijo osebnega dokumenta, telefonsko številko in elektronski naslov.

Povabljeni kandidati bodo prejeli orkestrski material skupaj z vabilom po pošti 14 dni pred avdicijo. Prijavite se lahko do 2. novembra na elektronski naslov umetniska.pisarna@opera.si ali na naslov SNG Opera in balet Ljubljana, Župančičeva 1, 1000 Ljubljana, s pripisom "Za avdicijo".

Pianist za avdicijski nastop bo zagotovljen, po želji lahko pripeljete tudi svojega.

Izbranemu kandidatu bomo povrnili potne stroške.

Program:

1. etapa:

K. Ditter von Dittersdorf: Koncert v E-duru (prvi in drugi stavek s kadenco)

2. etapa:

Giovanni Bottesini:

Koncert v b-molu (prvi in drugi stavek s kadenco)

ali

S. Koussevitzky: Koncert za kontrabas (prvi in drugi stavek)

Oba koncerta se lahko izvajata v *solo intonaciji* ali *orkestrski intonaciji*

3. etapa:

Orkestrski soli

Standardni orkestrski soli iz orkestrske literature

W. A. Mozart: Čarobna piščal

Richard Strauss: Saloma, 4. scena

Richard Strauss: Kavalir z rožo, 2. scena

Giuseppe Verdi: Otello

Giuseppe Verdi: Aida, 4. dejanje

Giuseppe Verdi: La traviata, 1. dejanje: 4. scena; 2. dejanje: 2., 7. in 8. scena

Giuseppe Verdi: Rigoletto, 1. dejanje: št. 1. zbor; št.3 duet

B. Smetana: Prodana nevesta, Uvertura

Branko Robinšak,
umetniški vodja opere
po pooblastilu ravnatelja



Staš Ravter,
ravnatelj SNG Opera in balet Ljubljana

